

16 Páginas  
EN TRES SECCIONES  
Incluso 4 págs. en  
"ROTOGRAVURE"

EDICION

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

# Paraguayos y brasileños en el tercer match del Campeonato de los braseños, impresionaron mediocrementemente sobre su poder de conjunto

## En general, los paraguayos tuvieron la iniciativa durante todo el match

El tercer partido por el Campeonato Sudamericano realizado esta tarde en Montevideo entre brasileños y paraguayos, ha sido descripto igualmente interesante, pero no se puede comprender de las probabilidades de éxito que tendrían los jugadores brasileños para conquistar nuevamente el título de campeones.

En las dos derrotas del cuadro paraguayo, el hecho de tener que intervenir con jugadores que no se encuentran en su estado normal, es un motivo para una condescendencia extraordinaria de parte de los aficionados de los brasileños.

En la 4.ª de la tarde, los jugadores, habiendo en el field cerca de diez mil personas, cantidad que ha sido aumentada y que a la hora de iniciar el encuentro, cubrió el campo de juego.

Se inició por el campeonato Sudamericano y al día siguiente se jugará un partido más.

Con anterioridad al partido entre paraguayos y brasileños se jugaron esta tarde los partidos preliminares de hoy, en la una de la tarde entre los equipos de Uruguay y Brasil, y Uruguay y Argentina.

El público uruguayo no se manifestó entusiasta en el match de hoy. El juego poco brillante desplegado por los conjuntos, no llegó a emocionar a los aficionados.

En el partido preliminar los argentinos se mostraron superiores a los uruguayos, pero en el partido principal los uruguayos se mostraron superiores a los argentinos.

Llegada de los brasileños. Los jugadores brasileños llegaron a Montevideo a las 12 horas de la tarde, y se instalaron en el hotel de la ciudad.

Salida al field. A las 4 y 1/2 los paraguayos salen al campo de juego, siendo acompañados por el público.

Después de los turnos de práctica, se ponen a practicar en el campo de juego a la Avenida 14 de Julio.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido, y se preparan para el encuentro.

Los equipos. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Se inicia el juego. El partido comienza a las 5 horas de la tarde.

A los 15 minutos Nilo avanza velozmente por el centro del field y después de esquivar a Freitas hace un tiro al arco. Desde detrás de su defensa, el jugador paraguayo, el momento en que Nilo se dispone a ejecutar el tiro final con el balón de cuero de fútbol.

Partido equitativo. Avanzan los brasileños y Nilo en las cercanías de la villa brasileña hace un tiro al arco.

En el segundo tiempo, a los 9 minutos, los paraguayos obtuvieron su primero y único goal. Con este tanto han obtenido, también, su primero y único triunfo.

El primer corner. En la 1.ª de las cercanías, Nilo avanza rápidamente con la pelota y penetra en la zona defensiva de los brasileños.

Una buena salvada. A los 12 minutos se produce un momento de verdadera tensión en el partido.

Ligera presión paraguaya. Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

Partido equitativo. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

En la 1.ª de las cercanías, Nilo avanza rápidamente con la pelota y penetra en la zona defensiva de los brasileños.

En el segundo tiempo, a los 9 minutos, los paraguayos obtuvieron su primero y único goal. Con este tanto han obtenido, también, su primero y único triunfo.

El primer corner. En la 1.ª de las cercanías, Nilo avanza rápidamente con la pelota y penetra en la zona defensiva de los brasileños.

Una buena salvada. A los 12 minutos se produce un momento de verdadera tensión en el partido.

Ligera presión paraguaya. Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

Partido equitativo. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.

El partido es bonito. Los jugadores de los equipos de Uruguay y Brasil, se preparan para el partido.

Los jugadores paraguayos se muestran entusiasmados por el partido.







# EL ANIVERSARIO DEL ARMISTICIO HA SIDO CONMEMORADO CON GRAN SOLEMNIDAD

ALEMANIA EXPRESA EN SU NOTA AL CONSEJO DE EMBAJADORES ALIADO, QUE EL GOBIERNO ALEMAN NO TENIA POR QUE DEL EX KRONPRINZ

## FRANCIA FESTEJO EL 5 ANIVERSARIO DEL ARMISTICIO

Los inválidos de guerra se dirigieron en columna al Arco del Triunfo, bajo el mando supremo del general Gouraud

### OVACIONES A MILLERAN

(Agencia Havas)  
PARIS, 11.— La población francesa festejó con gran reconocimiento el 5.º aniversario del armisticio.  
La capital fue profusamente empujada por los banderos de los ejércitos victoriosos fueron izados y después de la ceremonia de peticiones las tropas fueron honradas.

La república territorial se reunió luego con los inválidos de guerra y juntos se trasladaron en columna al Arco del Triunfo bajo el mando supremo del general Gouraud, en medio de entusiastas aclamaciones de la enorme muchedumbre.

Luego llegaron al Arco del Triunfo, señor Milleran, el jefe de la guardia, señor Poincaré, y todos los demás ministros.

A las 11 se anunció por medio de cohetes el comienzo y la terminación del minuto de silencio en homenaje a los muertos.

Terminado el silencio, las tropas desfilaban por las avenidas y luego se dirigieron.

El señor Milleran, en medio de entusiastas ovaciones de la muchedumbre se trasladó al Eliseo.

**Poincaré no atribuye mayor importancia al regreso del ex kronprinz**

(La Internacional News Service)  
PARIS, 11.— La prensa gubernamental ha expresado al presidente del consejo de ministros señor Poincaré, no considera que el regreso de Alemania sea un caso vital, en lo que a Francia y sus relaciones con Alemania se refiere.

La prensa de la oposición, sin embargo, pide que el consejo de ministros, en la Gran Bretaña, discuta si es principio haberlo a una junta distante, de igual manera que los ingleses hicieron con Napoleón.

**El ministro de Marina francés elogió la marina japonesa**

(Agencia Havas)  
PARIS, 11.— Durante el banquete ofrecido por el ministro de Marina en honor del representante del Japón, el ministro de Marina francés pronunció un discurso en el que elogió los sentimientos de alta estima que animan a la marina francesa y japonesa.

**En Baviera continúan produciéndose desórdenes**

(La Internacional News Service)  
BERLIN, 11.— Anunciaron de Múnich que en Baviera siguen habiendo algunos actos armados, aunque aislados y de menor importancia.

**Varios camiones cargados de víveres y ropas fueron robados en Colonia**

(Agencia Havas)  
LONDRES, 11.— El general Rector internó que en Colonia han ocurrido los robos de camiones de víveres y ropas han sido robados.

**En Madrid se combate el alcoholismo**

(La Internacional News Service)  
MADRID, 11.— Se ha decretado el cierre de todas las tabernas y los despachos de bebidas alcohólicas a las 10 de la noche.

**Al arzobispo de Rascagni murió a consecuencia de la caída en una mina**

(La Internacional News Service)  
ROMA, 11.— Monseñor Arce, arzobispo de Rascagni, ha muerto a consecuencia de una caída en la mina de la ciudad de Rascagni, en la zona de la estación, mientras examinaba los trabajos de un punto que está construyendo en esa localidad.

**Primo de Rivera fue entusiásticamente ovacionado en Cartagena**

(La Internacional News Service)  
CARACAS, 11.— Cuando el presidente del directorio militar del reino, general Primo de Rivera, después de la inauguración del ferrocarril de la zona de la ciudad, se dirigió a la estación, para tomar al tren que debía conducirlo a Madrid, fue acompañado por la población en masa que lo ovacionó desahucadamente.

## Millaran pasa revista a las tropas frente a la tumba del soldado desconocido

(La Internacional News Service)  
PARIS, 11.— A las ceremonias con las que se conmemoró el aniversario del armisticio, asistieron el presidente de la Nación, señor Milleran, el presidente del consejo de ministros, señor Poincaré, el general Pershing, el embaajador Hurrick y distinguidos personalidades mundiales.

El presidente de la Nación, pasó revista a las tropas frente a la tumba del soldado desconocido, en la tumba del soldado desconocido, en la tumba del soldado desconocido, en la tumba del soldado desconocido.

Los asiáticos y lorenenses visitaron el palacio de Versailles en conmemoración de la victoria

(Agencia Havas)  
PARIS, 11.— Los asiáticos y lorenenses que en 1918 se encontraron en Francia para combatir con las tropas francesas, visitaron el Palacio de Versailles, en donde estuvieron el Almirante y la señora, en conmemoración del aniversario de la victoria.

**El ex kronprinz había celebrado una conferencia con Hindenburg**

(La Internacional News Service)  
BERLIN, 11.— Los informes dicen que el príncipe heredero alemán ha celebrado una prolongada entrevista con el general Hindenburg.

La noticia no ha sido confirmada.

**Las usinas Krupp despiden a los obreros celibatarios hasta la edad de 35 años**

(Agencia Havas)  
ESSEN, 11.— Debido a que no se ha llegado a un acuerdo entre la Comisión de Control francesa y las usinas Krupp, el despiden a los obreros celibatarios hasta la edad de 35 años.

**Circular por toda Alemania Occidental los nuevos billetes de Banco en oro**

(Agencia Havas)  
BERLIN, 11.— La Cámara de Comercio, anunció en la esfera de actividad comercial que los nuevos billetes de Banco en oro circularán en toda Alemania Occidental comprendiendo la Renania y la Westfalia y el Palatinado.

El dividendo del Banco de emisión se limitó al 6 por ciento.

**Un ex ministro búlgaro fue muerto mientras intentaba huir**

(Agencia Havas)  
SOFIA, 11.— El señor Doupourloff, ex ministro implicado en la rebelión de Filipópolis logró evadirse.

El tren en el que se encontraba fue detenido por los soldados que se enfrentaron a él, y los soldados fueron asesinados.

**Han sido arrestados cuatro de los nueve evadidos de la prisión de Zaragoza**

(La Internacional News Service)  
MADRID, 11.— Cuatro de los evadidos de la prisión de Zaragoza, han sido arrestados nuevamente; cinco, continúan en libertad.

**Fueron aprehendidos tres sujetos que proyectaban un robo al Banco de Barcelona**

(La Internacional News Service)  
BARCELONA, 11.— La policía ha detenido a tres sujetos, acusados de proyectar un robo a los bancos de esta ciudad.

**El Parlamento británico quedará disuelto el 15 de noviembre**

(La Internacional News Service)  
LONDRES, 11.— Se prevé que el parlamento quedará disuelto el 15 de este mes.

**Primo de Rivera asistió a la jura de la bandera de los cadetes de Toledo**

(La Internacional News Service)  
MADRID, 11.— El presidente del directorio militar del reino, general Primo de Rivera, asistió a la jura de bandera de los cadetes de Toledo.

## MANANA SE REUNIRAN EL CONSEJO DE EMBAJADORES

Será considerada la nota alemana relativa al regreso del príncipe heredero, Federico Guillermo, a Alemania

(La Internacional News Service)  
PARIS, 11.— El Consejo de Embajadores de las potencias aliadas se reunirá mañana a fin de considerar el contenido de la nota alemana sobre el regreso del príncipe Federico Guillermo a Alemania.

(La Internacional News Service)  
BERLIN, 11.— La nota alemana al Consejo de Embajadores de París, dice que el gobierno no tiene razones por las cuales pudiera impedir el regreso del ex príncipe Federico Guillermo a Alemania.

**Una manifestación de estudiantes se dispersa a punta de bayonetas por las fuerzas de infantería de reserva federal**

(La Internacional News Service)  
MUNICH, 11.— Las fuerzas de infantería de reserva federal, dispersaron a punta de bayonetas a los estudiantes que realizaban una manifestación contra el ex dictador bávaro, von Kahr.

**Se desmiente el rumor de que Ludendorff se haya suicidado**

(La Internacional News Service)  
MUNICH, 11.— Círculos de verdad el rumor de que el general Ludendorff, se haya suicidado.

**El ex príncipe Federico Guillermo asistió al bautizo de un yastago de noble**

(La Internacional News Service)  
BERLIN, 11.— El príncipe Federico Guillermo asistió al bautizo de un yastago de noble.

**Con gran entusiasmo se celebró en toda Francia el 5.º aniversario de la firma del armisticio**

(Agencia Havas)  
PARIS, 11.— El 5.º aniversario de la firma del armisticio, se celebró en toda Francia con gran entusiasmo.

**UNA DENUNCIA GRAVE**

**El segundo del guarda-costas "Libertad" es un enfermo que debe ser separado del servicio**

Como CRITICA ha venido ha convertirse en algo así como el paladín de la libertad, el segundo del guarda-costas "Libertad" es un enfermo que debe ser separado del servicio.

El estado de los caminos ha estado en algunos trechos obligó a que nuestros rousiers parados de manifestaciones y Enrique de México más en forma brutalizaban en la tercera categoría.

Como se ve, no podía ser más desastrosa la actuación de nuestros hermanos de la capital de la provincia.

El estado de los caminos ha estado en algunos trechos obligó a que nuestros rousiers parados de manifestaciones y Enrique de México más en forma brutalizaban en la tercera categoría.

Como se ve, no podía ser más desastrosa la actuación de nuestros hermanos de la capital de la provincia.

El estado de los caminos ha estado en algunos trechos obligó a que nuestros rousiers parados de manifestaciones y Enrique de México más en forma brutalizaban en la tercera categoría.

Como se ve, no podía ser más desastrosa la actuación de nuestros hermanos de la capital de la provincia.

# CON GRAN EXITO LLEVOSE A TERMINO EL CIRCUITO BUENOS AIRES

EUGENIO R. GRET, CON MAQUINA "PEUGEOT" OBTIENE OTRO TRIUNFO EN LA CATEGORIA SUPERIOR

El platense Fava debutó en primera categoría llegando a pocos metros del vencedor—Antonio Villanueva, con "Alcyon", gana la 2.ª, y Enrique de Marco la 3.ª categoría

Un gran éxito ha conseguido en la mañana de hoy el Club Ciclista Bursatense recientemente afiliado a la Federación Argentina de Ciclismo, en la celebración de "Circuito Buenos Aires", en la que intervinieron un numeroso conjunto de elementos destacados.

La participación de varios corredores platenses dio un alto relieve a la prueba que nos ocupa, por cuanto se trata de elementos fuertes que se habían parado convenientemente y que en todo momento opusieron una lucha tenaz a los honores. Entre ellos merece destacarse la figura de Pedro Fava, quien por una mala manobra de Barquero que cayó dentro mismo de él, sufrió la rotura de la rueda delantera, vívidamente obligado a abandonar por no haber encontrado máquina de repuesto.

En la primera categoría, Casariego que siempre se distinguió por su extraordinaria habilidad para correr sobre caminos malos, tal vez por tener demasiado confianza en su tibia en downhill en los otros inscritos de excepcionales condiciones como Guzmán, Sarraceno, Ferrer y Porque.

El campeón Grek, pudo decirse con facilidad, pues al único que lo precedió hasta el último momento fue el platense Fava, a quien estaba seguro de vencer en el cambio tal cual como acostumbró.

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club

Los resultados generales fueron los siguientes:  
Primera categoría: 1.º Eugenio R. Grek, del Club Ciclista Nacional, con máquina Peugeot, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club



Notas gráficas de la carrera ciclista de hoy, enfocada sobre el Circuito Buenos Aires, organizada por el Club Ciclista Bursatense y bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina. — 1.º Antonio Villanueva, ganador de la segunda categoría, Universal y bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina. — 2.º Pedro Fava, ganador de la primera categoría, en 3 h. 12' 17". — 3.º Antonio Solano, ganador de la tercera categoría, en 3 h. 13' 17". — 4.º Enrique de Marco, ganador de la cuarta categoría, en 3 h. 14' 17". — 5.º Antonio Solano, ganador de la quinta categoría, en 3 h. 15' 17".

Una profunda huida, sorprendiendo la rotura de la rueda delantera, y después de un largo rato que se prolongó a pesar por allí se halló su máquina, que fue cumplido todo el resto de la prueba, pero para recuperar el terreno perdido por cuanto era demasiado alta para sus cortas extremidades.

Segunda categoría: 1.º Antonio Villanueva, del Club Ciclista Nacional, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 14' 17"; 4.º Enrique de Marco, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 15' 17"; 5.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 16' 17".

Segunda categoría: 1.º Antonio Villanueva, del Club Ciclista Nacional, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 14' 17"; 4.º Enrique de Marco, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 15' 17"; 5.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 16' 17".

Segunda categoría: 1.º Antonio Villanueva, del Club Ciclista Nacional, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 14' 17"; 4.º Enrique de Marco, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 15' 17"; 5.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 16' 17".

Segunda categoría: 1.º Antonio Villanueva, del Club Ciclista Nacional, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 14' 17"; 4.º Enrique de Marco, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 15' 17"; 5.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 16' 17".

Segunda categoría: 1.º Antonio Villanueva, del Club Ciclista Nacional, en 3 h. 12' 17"; 2.º Pedro Fava, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 13' 17"; 3.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 14' 17"; 4.º Enrique de Marco, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 15' 17"; 5.º Antonio Solano, del Club Ciclista General San Martín, en 3 h. 16' 17".

## RESTAURANT GUARANY DE Alfredo Carri

Cocinas 1907 cas, Montevideo, Cocina a la Italiana. — Fricio 175 pesos 1.50 y la carta. — Salón para familia. — Juana y Carmelo.

## REJUVENECER

Un gran invento científico alemán, recién introducido, ofrece con maravilloso éxito, la protección juvenil, "rejuvenecimiento", a los hombres prematuramente envejecidos, débiles o agotados. — Espacios y respuesta interesa a T. Carlos, 1907 cas, Montevideo, Cocina a la Italiana. — Fricio 175 pesos 1.50 y la carta. — Salón para familia. — Juana y Carmelo.























**ABB-ALLAH O BOABDIL EL CHICO**



A black and white cartoon illustration of a man with a large, dark beard and a turban. He is wearing a long, flowing robe with a sash. He is holding a small, dark, round object in his hands. The background shows a checkered archway.

[illegible][illegible]

VENTAS  
E. RICO'S 189  
UT 28  
VERAC  
3044  
C. T. 2120. CENTRAL  
Atlix, Yuc., (Veracruz)  
**RECONQUISTA 46**  
ROBANDI - BARTAPE O BLANCA  
LA PLATA - MONTESQUE  
¡MORTES EN TODA LA REPUBLICA!

**ENERGINA**  
*La marca de la n. 1 en México*  
**ANGLO-MEXICAN PETROLEUM CO. Limited**

1. *Alto sax.* Concertino en *mi* bemol, de *U. Ligeti*,  
 2. *cuarteto de la Italia* cultura, que dirige el  
 profesor señor *Américo* *Facendini*.  
 3. *Bulles* *Polca* *de* *Wolfgang* *Wald*.  
 4. *Tavan*, *Bulto* *Española*.  
 5. *Tirindelli*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 6. *Trasnoch*, *Marcha* *número* *5*.  
 7. *Beethoven*, *Píldora* *(ouverture)*.  
 8. *Beethoven*, *Allegro* *(cello solo)*, señor *Reto*  
*Facendini*.  
 9. *Verdi*, *Ricani*.  
 10. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 11. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 12. *Verol*, *Travista* *(fantasía)*.  
 13. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 14. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 15. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 16. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 17. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 18. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 19. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 20. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 21. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 22. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 23. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 24. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 25. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 26. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 27. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 28. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 29. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 30. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 31. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 32. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 33. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 34. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 35. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 36. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 37. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 38. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 39. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 40. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 41. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 42. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 43. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 44. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 45. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 46. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 47. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 48. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 49. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 50. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 51. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 52. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 53. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 54. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 55. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 56. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 57. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 58. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 59. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 60. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 61. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 62. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la* *Sonata* *de* *la* *guitarra*.  
 63. *Beethoven*, *Adagio* *de* *la*

[illegible]

# VENENO RUBIO

CASA DE FILLO  
TRIUNFATORIA  
**TOLDOS**



# Critica

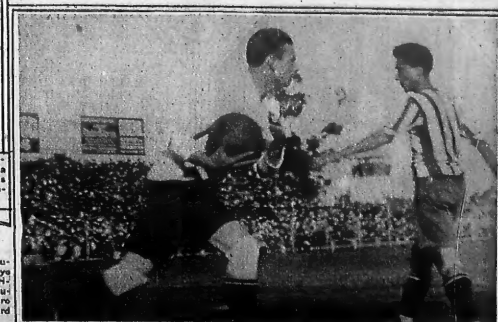
Suplemento extraordinario en "rotogravure". — 4. páginas  
Buenos Aires, 11 de Noviembre de 1923



Cea realiza un espléndido quite al pasar la pelota de atrás a su compañero Petroni, que está a la expectativa.



Cea, debutante en lides internacionales, se apresta para iniciar uno de los tantos avances que hicieron peligrar continuamente la valla paraguaya.



Una nota gráfica que habla de por sí. Al patearse un corner en contra de los "celestes", Nassazzi y Uriarte saltan para cabecear la pelota, pero no pueden evitar que López la reciba de un puñetazo y la eche en la red. Pero al jugar, estando a esta manifiesta, anula dicha jugada con gran descontento de los paraguayos. Nótese a Elizalde imposibilitando la acción de Casella.



La mejor nota gráfica del partido disputado entre los representantes del football uruguayo y paraguayo ha sido, sin disputa, la que presentamos en este grabado. En ella puede notarse el alboroto de nuestro obispetta Garamuzi, quien en el preciso momento que Petroni anota el segundo gol de la tarde, al objetivo de su máquina acciona, para guardar para la posteridad la hazaña del novel centro forward (lo de novel va por su actuación en lides internacionales). En esta incidencia de juego vuelve a repetirse el grito de Lator, quien, esta vez, se realiza por Pérez—wing derecho uruguayo—el que no puede contenerse en su manifestación de júbilo ante la visión de la victoria y salta con los brazos en alto, mientras el público aplaude largamente la buena actuación del equipo que ha defendido con orgullo y blarrié los distintos colores de la Asociación Uruguaya de Fútbol.



El back paraguayo corta de un golpe de cabeza un bocado llevado por Searon.



Una bonita nota. Petroni cabecea la ball, haciendo un pase a Cea, que avanza a la carrera. Pude, el buen back paraguayo, está a la espera.

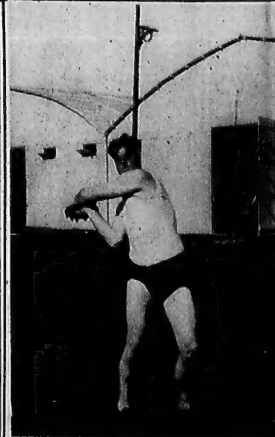
Nuestros bravos y agueridos representantes de los colores nacionales en el VI Campeonato Sudamericano de Fútbol, que se viene realizando en la vecina orilla, se aprestan para el próximo encuentro que, como se sabe, será contra los representantes del Brasil, el día 18 del actual. Su competente entrenador, el conocido profesor Vázquez, los tiene bajo su responsabilidad, razón por la cual los obliga a cumplir su entrenamiento metódico, para encontrarse en condiciones de repicar al brillante partido realizado contra el cuadro paraguayo. En las presentes notas aparecen durante el training que realizan en el local del club Sportivo Barrera.

El centro, half uruguayo, Vidal, que fué otra de las revelaciones del match, en una de sus brillantes intervenciones.



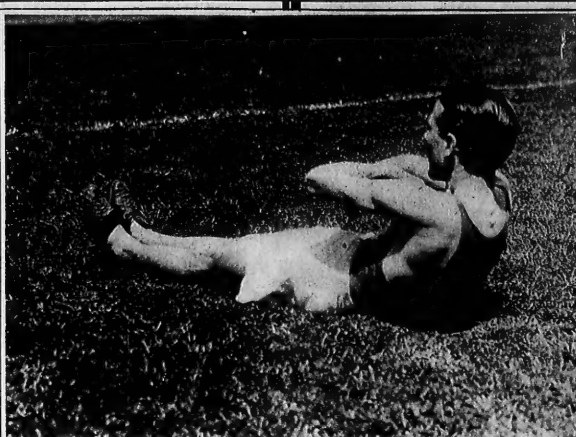
**MARIA ROSA INCHAUSTI SE-  
NALA UN RECORD EN EL  
ATLETISMO FEMENINO**

Digna representante de la mujer argentina moderna, se ha impuesto en diversas pruebas, demostrando capacidad física y una gran disciplina en el entrenamiento. Es detentora del record de 60 metros.



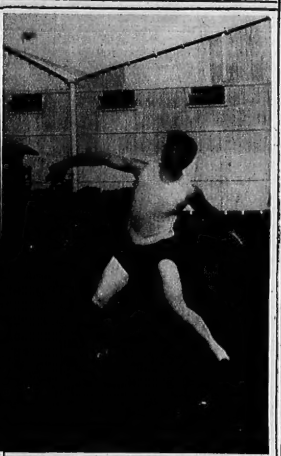
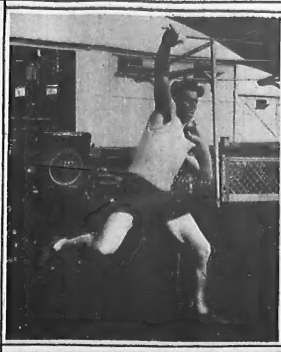
**EL ENTRENAMIENTO DE UN  
EX CAMPEON**

Diversas fotografías de Elisardo Menéndez, recordman argentino y una de las figuras más destacadas del atletismo nacional, en su entrenamiento diario.



Las regatas de hoy en Rioban in-  
clube "La M" Can-

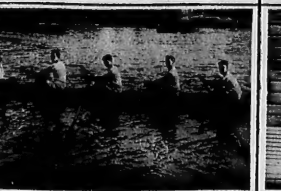
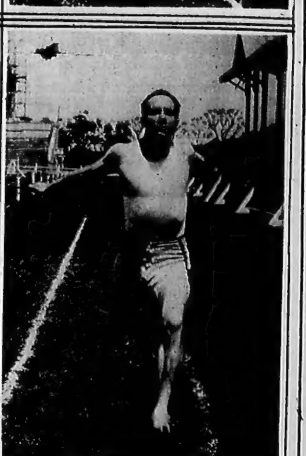


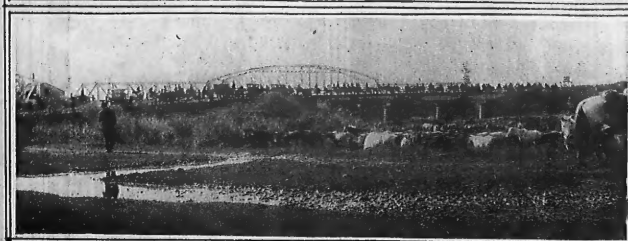


**NUESTRO CAMPEON DE VELOCIDAD**

Augusto C. de Negri ha sido sorprendido por nuestro "chassirette" mientras se entrenaba con ponderable entusiasmo. Es de los buenos.

Nuestro gran atleta Slovet Cullen, campeón de lanzamiento, en distintas fases de su entrenamiento. Es una columna fuerte de nuestro atletismo.





La guerra civil continúa en Río Grande del Sur. Las tropas rebeldes, capitaneadas por Horacio Lemos, principal caudillo revolucionario, pelean aún contra las gubernistas de Nepomuceno Saravia. Es una guerra pintoresca, donde las armas más variadas salen a relucir: lanzas, facones, boleadoras, etc. La montonera contra la montonera. La última guerra gaucha de América.



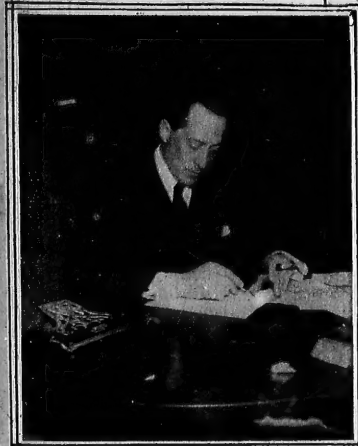
La mujer de los dientes más hermosos de Francia. Así por lo menos lo declaró un experto jurado, de un concurso de dentaduras, realizado en París. Es mademoiselle Paquin, que tiene, junto con su doble fila de perlas, otros encantos bien visibles.



Des encantadoras artistas americanas, las señoritas Margie O'Neil y Constance Huttan, combatiendo el prohibicionismo con complicadas recetas caseras. Por la cara sonriente que muestran, parecen encantadas de burlar a las autoridades, siempre terriblemente vigilantes.



La pequeña artista que se ve, en el grabado, Sally James Fortnam, es la que ha creado esa estatua tan grande. En sus manos el cincel fue esculpiendo la figura de Simón Bolívar, que realiza por encargo del gobierno del Ecuador.



El ex subteniente Federico Jonas, que actuó en la masacre de obreros de Santa Cruz y que actualmente escribe para CRÍTICA una relación sensacional que vendrá a arrojar luz definitiva sobre la enorme tragedia. Las páginas que escribe el ex subteniente Jonas se titularán "Si Cristo hubiera estado en Santa Cruz..." El estuvo allí... El sabe cómo fué el drama. ¡Quién puedo decir mejor que él la verdad!



Una dama japonesa ganadora del primer premio de belleza, en Pekín. Es la esposa de Wellington embajador chino en Washington. A nosotros nos parece haber visto por aquí japo afeitas más interesantes.



Los sports de invierno. Un bello deportista deslizándose sobre la nieve en un monta nevado de la pintoresca Suiza.



Una escena de la revista "Las catástrofes del año", que se representa con éxito extraordinario en el teatro Fortino. Hay derroche de luz, alegría, mujeres, música, colores... Todo un bello espectáculo. Madame Rasini nada tiene ya que enseñarnos. Sólo una diferencia existe entre la famosa troupe francesa y la baletaneca compañía criolla: que ésta cobra \$ 1 la plaza.

Un deporte pasado de moda: la caza con alcón. El ave se lanza sobre la inofensiva palomita a quien apresará entre sus garras. Nuestros abuelos eran entusiastas cultores de esa deporte y no existía en la edad media un noble que se apreciara, que no tuviera amanestrados sus alcones para su hora de caza diaria.